

Flor de ginesta

(abans de febrer de 1907)

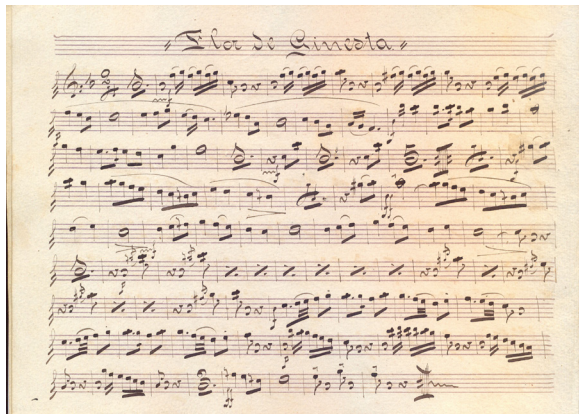


Presentada al Concurs Musical organitzat per la botiga de música Casa Sobrequés i Reigt de Girona, amb el lema «Or pur». El jurat estava format per Enric Granados, Jaume Pahissa, Francesc Pujol, Joan Baptista Lambert i Juli Garreta com a secretari. Com que no va ser premiada, no es va donar a conèixer el nom del seu autor. Un cop mort Garreta, Josep Baró l'esmentava com a obra d'aquest compositor en la llista de sardanes que va enviar a Pau Casals el 1926. Una circumstància semblant es dona en títols com *Enyorança*, *La pubilla del mas gran*, *Oratges d'estiu*, *Viola* i *Visió*.

Fitxa Tècnica

ESTRUCTURA FORMAL	curts (33 compassos); llargs (69 compassos).
TONALITAT	si bemoll major.
INSTRUMENTACIÓ	(Fb, 2 Tib, 2 Ta) - (2 Ctlí, 2 Trb, 2 Fsc) - (Cb).

Particel·les



Manuscrit 01
(AFF)

Per a saber-ne més

Documentació

CONCERTS
ENREGISTRAMENTS
EDICIONS IMPRESSES

Referències

ARXIU	AFF
DOCUMENTS	doc. núm. 18.
PREMSA	EPC (10-II-1907:4), SCH (XI-1906:1, II-1907:2).