

# Oratges d'estiu

(abans de febrer de 1907)



Presentada al Concurs Musical organitzat per la botiga de música Casa Sobrequés i Reitg de Girona, sense lema. El jurat estava format per Enric Granados, Jaume Pahissa, Francesc Pujol, Joan Baptista Lambert i Juli Garreta com a secretari. Com que no va ser premiada, no es va donar a conèixer el nom del seu autor. Un cop mort Garreta, Josep Baró l'esmentava com a obra d'aquest compositor en la llista de sardanes que va enviar a Pau Casals el 1926. Una circumstància semblant es dóna en títols com *Enyorança*, *Flor de ginesta*, *La pubilla del mas gran*, *Viola i Visió*.

## Fitxa Tècnica

<b>ESTRUCTURA FORMAL</b>	curts (41 compassos); llargs (79 compassos).
<b>TONALITAT</b>	si bemoll major.
<b>INSTRUMENTACIÓ</b>	(Fb, 2 Tib, 2 Ta) - (2 Ctí, 2 Trb, 2 Fsc) - (Cb).

## Particel·les



Manuscrit 01  
(AFF)

## Per a saber-ne més

### Documentació

<b>CONCERTS</b>	
<b>ENREGISTRAMENTS</b>	
<b>EDICIONS IMPRESSES</b>	

### Referències

<b>ARXIU</b>	AFF
<b>DOCUMENTS</b>	doc. núm. 18.
<b>PREMSA</b>	EPC (10-II-1907:4), SCH (XI-1906:1, II-1907:2).